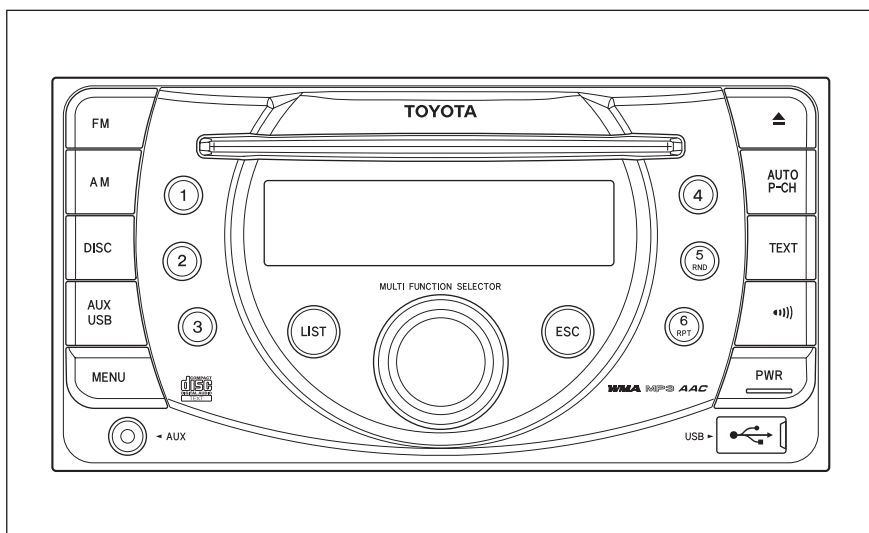


トヨタ純正

USB/CD チューナー

トヨタ品番 08600 - 00J10 (CP-W60)

取扱書



このたびは CD チューナーをお買い上げいただき、ありがとうございました。
ご使用前に必ずこの取扱書をお読みいただき、記載された内容にしたがって正しくお使いください。本書は紛失しないよう車の中に保管してください。
なお、本品を他のお客様にお譲りになるときは必ず本書も合わせてお渡しください。

トヨタ自動車株式会社

安全に正しくお使いいただくために

この取扱書では、安全にご使用いただくため、特にお守りいただきたいことを次のマークで表示しています。



注意

注意事項を守らないと事故につながったり、ケガをしたり、車や製品を損傷するなどのおそれがあります。



アドバイス

より安全、快適にご使用いただくうえで知っておいていただきたいことを記載しています。



注意

・安全運転に支障がないように操作する

本機の操作は、安全運転に支障がないように十分注意して行ってください。

・車外の音が十分に聞こえる音量に設定する

車外の音が聞こえにくいと、交通事故の原因となります。安全運転をさまたげないように適度な音量でお聞きください。

・分解 / 改造を行わない

本機を分解したり改造したりしないでください。本機やお車の故障の原因となります。

・故障や異常のまま使用しない

表示しない、音が出ないなどの故障の状態で使用しないでください。また、万一、煙が出る・変なにおいがする・内部に異物が入った・水がかかったなどの異常が起きましたら、ただちに使用を中止し、必ずお買い上げの販売店にご相談ください。そのままご使用になると、事故・火災・感電の原因となります。



アドバイス

・バッテリー上がりを防ぐために

エンジンがかかっていないときに本機を使用すると、バッテリーが消耗します。本機をお使いになるときは、必ずエンジンをかけてください。

取扱書で使用しているイラストや表示内容は、実際の製品と異なることがあります。実際の製品の仕様は、性能・機能改善のため予告なく変更することがあります。

目次

オーディオの上手な使いかた	4	iPod/iPhone を聞くには	21
ガイド表示について	7	iPod を聞くには	21
初期設定のしかた	8	聞きたい曲を選ぶには	23
初期設定のしかた	8	早送り・早戻しをするには	23
音量・音質調整のしかた	9	チャプターを選ぶには	23
音量調整のしかた	9	リストから聞きたい曲をさがすには	23
ラジオを聞くには	12	リスト表示をアルファベットで	
ラジオを聞くには	12	検索するには	24
選局するには	12	シャッフル再生するには	25
放送局を登録するには（手動登録）	13	全曲シャッフル再生するには	25
放送局を登録するには（自動登録）	13	同じ曲を繰り返して聞くには	25
登録した放送局を一覧表示するには	13	iPod のタイトルを表示するには	25
交通情報を聞くには	14	外部機器（AUX）の音声聞くには	26
FM ステレオ放送受信中は	14	外部機器（AUX）の	
CD を聞くには	15	音声聞くには	26
CD を聞くには	15	サブウーファアを接続するには	27
聞きたい曲を選ぶには	16	WMA / MP3 / AAC ファイル	
早送り・早戻しをするには	16	について	28
同じ曲を繰り返して聞くには	16	ディスク内のフォルダーについて	29
ランダム再生をするには	16	USB メモリーについて	30
CD TEXT のタイトルを表示		USB メモリー内のフォルダーについて	30
するには	16	iPod について	31
タイトルから曲をさがすには	17	用語解説	32
MP3/WMA/AAC を聞くには	18	ステアリングコントローラーの使いかた	33
MP3/WMA/AAC を聞くには	18	各操作ボタンの名称と機能	33
聞きたい曲やフォルダーを選ぶには	19	タイトル表示できる文字	34
早送り・早戻しをするには	19	メッセージについて	35
同じ曲やフォルダーを繰り返して		故障とお考えになる前に	36
聞くには	19	アフターサービスについて	37
ランダム再生をするには	20	仕 様	38
MP3/WMA/AAC のタイトルを			
表示するには	20		
タイトルからフォルダーや			
ファイルをさがすには	20		

オーディオの上手な使いかた

ラジオ

- ラジオの受信は、アンテナの位置が刻々と変わるため電波の強さが変わったり、障害物や電車、信号機などの影響により最良な受信状態を維持することが困難な場合があります。

CD

- ディスクタイトル面に下記のマークが付いている音楽用 CD をご使用ください。



- 特殊形状のディスクは使用しないでください。故障の原因となる事があります。



- CD は、中心の穴と端をはさんで持ち、レーベル面を上にします。



- 寒いときや雨降りのときは、車内のガラスが曇るように、プレーヤー内部にも露（水滴）が生ずることがあります。この場合、音かとんだり、再生が停止したりしますので、しばらくの間、換気または除湿してからご使用ください。
- 悪路走行などで激しく振動した場合、音飛びすることがあります。
- 記憶部分に透明または半透明部分がある CD、C-thru Disc は、正常に出し入れや再生ができなくなるおそれがありますので使用しないでください。



アドバイス

- リヤウィンドウガラスに次のものを貼り付けると、受信感度が低下したり、ノイズ（雑音）が入るおそれがあります。
 - ・ウィンドウフィルム（金属を含有するもの）
 - ・その他の金属物（市販のアンテナなど）

- CCCD (Copy Control CD) は正式な CD 規格に準拠していないため、再生できない場合があります。
- 「DualDisc」の再生について
 - ・「DualDisc」は、片面に DVD 規格準拠の映像やオーディオが、もう片面に CD 再生機での再生を目的としたオーディオがそれぞれ収録されています。
 - ・DVD 面ではないオーディオ面は、一般的な CD の物理的規格に準拠していないために再生できないことがあります。
 - ・「DualDisc」を再生機器に挿入をしたり、取り出しをしたりするときに再生面の反対側の面に傷がつく場合があります。傷が付いた面は再生すると不具合がでる場合があります。
 - ・ディスクを取り出せないといった不具合が起こる可能性がありますので「DualDisc」はご使用にならないでください。
 - ・「DualDisc」の仕様や規格などの詳細に関しては、ディスクの発売元または販売元にお問い合わせください。



注意

- 8cmCD もアダプターなしでセットできます。アダプターは絶対に使用しないでください。
- CD をイジェクト状態のまま長時間放置しないでください。その原因になります。
- CD は直射日光を避けて保管してください。CD がそり使用できなくなるおそれがあります。



CD-R/RW ディスクの再生について

- ディスクの状態（録音環境・データ内容）により再生できない場合があります。
- ファイナライズしていない CD-R/RW は再生できません。
- クローズセッションしていない CD-R/RW は再生できません。

■ WMA について

- Windows Media、Windows のロゴは、米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標または商標です。
- 本製品は、米国 Microsoft Corporation が所有する技術を使用しています。また、米国 Microsoft Licensing Inc. の許可を得ずに使用または頒布できません。

■ MP3 について

本機を提供する場合、非営利目的の個人向けライセンスのみが提供されます。下記放送で、本機を使うライセンスを提供したり、いかなる形式にせよ、使う権利を意味するものではありません。下記放送で本機を使用する場合は、それぞれ固有のライセンスが必要となります。詳細は、インターネット上のホームページ <http://www.mp3licensing.com> をご覧ください。

- 営業目的、すなわち利益の発生するリアルタイム放送（地上波放送、衛星放送、ケーブルテレビをはじめとするメディア）、インターネットを使った放送やデータ転送、イントラネットをはじめとするネットワーク、あるいはペイオーディオやオンデマンド方式のオーディオといった電子的放送番組の配布システムなど。

■ AAC について

AAC とは、「Advanced Audio Coding」の略で、MPEG2、MPEG4 で使用される音声圧縮技術に関する基本フォーマットです。

AAC データは、作成に使用したアプリケーションによってファイル形式と拡張子が異なります。本機では、iTunes の Ver.8.2 以前を使用してエンコードされた AAC ファイルの再生に対応しています。

本機は、iTunes で作成された拡張子（.m4a）がついているファイルを、AAC ファイルとして再生します。故障の原因となりますので、（.m4a）以外の拡張子のついた AAC ファイルを再生しないでください。

- AAC ファイルをライティングした iTunes のバージョンによっては、ファイル名などが正しく表示されないことがあります。
- iTunes は、米国および他の国々で登録された Apple Inc. の商標です。

■ iPod について



- 「Made for iPod」 および 「Made for iPhone」とは、それぞれが iPod および iPhone 専用に接続するよう設計され、アップルが定める性能基準を満たしているとデベロッパによって認定された電子アクセサリであることを示します。アップルは、本製品の機能および安全および規格への適合について一切の責任を負いません。このアクセサリを iPod または iPhone と使用することにより、無線の性能に影響を及ぼす可能性がありますのでご注意ください。
- 本機と組み合わせて使用しているときに iPod のデータが消失しても、消失したデータの保障についてはご容赦ください。
- iPod は、米国およびその他の国々で登録された Apple Inc. の商標です。
- iPhone は、Apple Inc. の商標です。
- 本機で使用可能な iPod のソフトウェアバージョンは以下のとおりです。

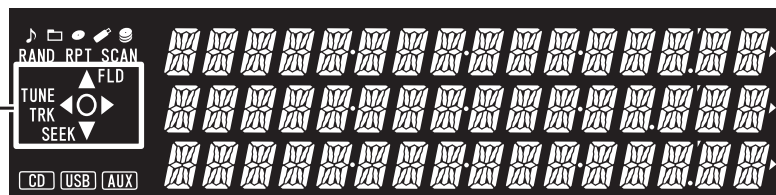
(2010 年 1 月時点での調査による)

iPod (5th generation)	ver:1.3
iPod nano	ver:1.3.1
iPod nano (2nd generation)	ver:1.1.3
iPod nano (3rd generation)	ver:1.1.3
iPod nano (4th generation)	ver:1.0.4
iPod nano (5th generation)	ver:1.0.2
iPod classic	ver:1.1.2
iPod classic (2nd generation)	ver:2.0.1
iPod classic (160 GB)	ver:2.0.4
iPod touch	ver:1.1.5, ver:2.2.1, ver:3.1.2
iPod touch (2nd generation)	ver:2.2.1 ver:3.1.2
iPhone 3G	ver:3.1.2

- iPod の操作に関して、またこの先の新機種の iPod ソフトウェアをご使用に関しての保障は致しかねますのでご注意ください。

ガイド表示について

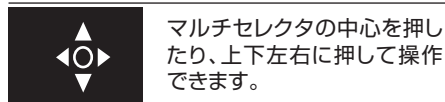
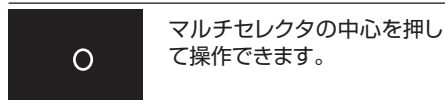
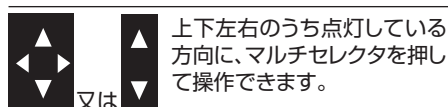
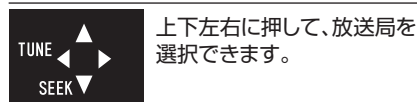
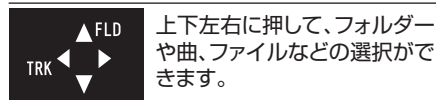
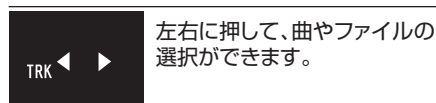
動作可能なマルチセレクトの操作が表示されます。



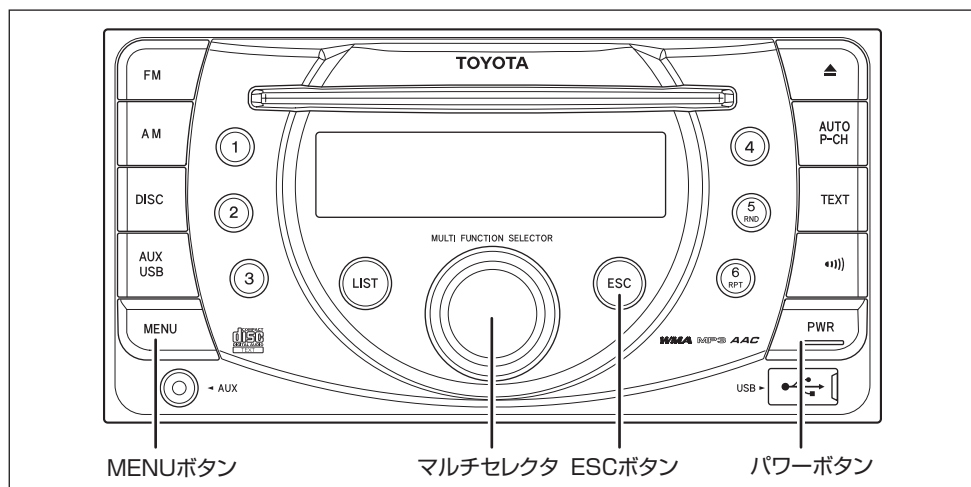
マルチセレクトは、以下の操作に対応しています。

- ・ 中心を押す
- ・ 上下左右を押す
- ・ 回す

本機の操作を行っているとき、ディスプレイを見て操作ができるように、ディスプレイにガイド表示が出ます。



初期設定のしかた



初期設定のしかた

- 1 POWER ボタンを押して、本機の電源を OFF にします。
・エンジンスイッチを OFF にしても操作できます。
- 2 MENU ボタンを長く押して、セットアップモードを表示します。
- 3 マルチセクタを回して機能を選びます。

SUBWOOFER CONT (サブウーファー設定) ↔ **OPENING TITLE** (オープニングメッセージ入力)
↔ **LIGHTING COLOR** (照明色切換)

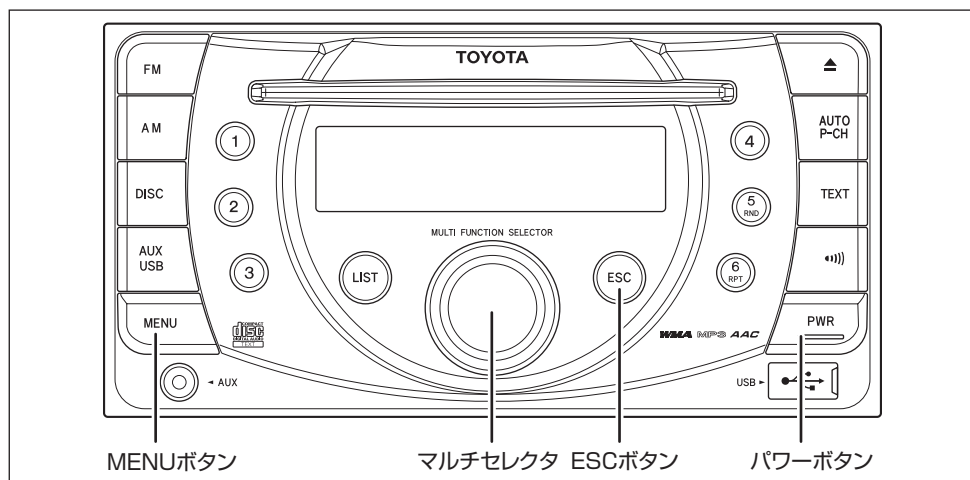
SUBWOOFER CONT : 本機では使用しません。

OPENING TITLE : オープニングメッセージの編集ができます。
カーソルを移動する : マルチセクタを左右に押します。
文字の種類を選ぶ : アルファベットを選ぶとき : 1 を押します。
数字を選ぶとき : 2 を押します。
スペース (空白) を選ぶとき : 3 を押します。
文字を選ぶ : マルチセクタを上下に押します。
入力を確定する : マルチセクタの中央を押します。

LIGHTING COLOR : 本機の照明色を変更できます。
マルチセクタの中心を押して切り換えます。押すごとに、以下のよう
に切り換わります。
調整範囲 : **GREENISH WHITE → AMBER**

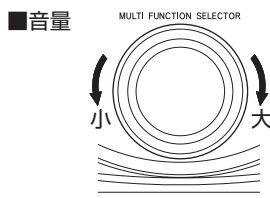
- 4 ESC ボタンを押して、セットアップモードを解除します。

音量・音質調整のしかた



音量調整のしかた

マルチセレクトを左右に回すと、ボリューム調整を行います。



アドバイス

- ボリュームレベルは0～最大 63 までのレベルで調整します。

- 1 エンジンスイッチを ON または ACC にします。
- 2 POWER ボタンを押して、本機の電源を ON にします。
- 3 MENU ボタンを押して、オーディオコントロールモードを表示します。

4 マルチセレクトを回して機能を選びます。

マルチセレクトを回すごとに、下記のようにに切り換わります。

FADER/BALANCE (前後左右音量) ↔ **BASS** (低音) ↔ **TREBLE** (高音)
↔ **SUB-W LEVEL** (サブウーファー調整) ↔ **AUDIO BOOK SPEED** (オーディオブックスピード変更) ↔ **IPOD DIRECT CONT** (iPod ダイレクトコントロール) ↔ **S-RTRV** (サウンドレトリバー) ↔ **LIVE MODE** (Live モード) ↔ **FIX EQ** (Fix イコライザー)



アドバイス

- SUB-W LEVEL は、本機では使用しません。
- AUDIO BOOK SPEED (オーディオブックスピード変更) と IPOD DIRECT CONT (iPod ダイレクトコントロール) は、iPod を再生しているときだけ操作できます。ただし、iPod を再生しているときでも、IPOD DIRECT CONT (iPod ダイレクトコントロール) が ON のときは、AUDIO BOOK SPEED (オーディオブックスピード変更) の操作はできません。

5 ディスプレイのガイド表示に従って、それぞれの機能を操作します。



アドバイス

- 各調整モードは、約 6 秒過ぎると各ソース表示にもどります。

FADER/BALANCE :	前後左右のスピーカーのバランスを設定します。マルチセレクトを上下左右に押して操作します。 調整範囲： F7 ～ R7 (FADER) L7 ～ R7 (BALANCE)
BASS :	低音域の調整をします。マルチセレクトを上下に押して操作します。 調整範囲： 5 ～ 5
TREBLE :	高音域の調整をします。マルチセレクトを上下に押して操作します。 調整範囲： 5 ～ 5
SUB - W LEVEL :	本機では使用しません。
AUDIO BOOK SPEED :	オーディオブックの再生速度を変更できます。マルチセレクトの中心を押して切り換えます。押すごとに、以下のように切り換わります。 調整範囲： SLOWER → NORMAL → FASTER
IPOD DIRECT CONT :	iPod の操作を iPod から行うか、本機から行うか切り換えます。マルチセレクトの中心を押して切り換えます。押すごとに、以下のように切り換わります。 調整範囲： OFF → ON ON にすると、iPod を使用して操作できます。 ・このとき、本機から iPod を操作することはできません。 ・第 5 世代 iPod と、第 1 世代 iPod nano は、この機能に対応していません。
S-RTRV :	音の密度感や抑揚感を補正します。マルチセレクトの中心を押して切り換えます。押すごとに、以下のように切り換わります。 調整範囲： OFF → MODE 1 → MODE 2 ・CD / USB / iPod 以外を再生しているときは操作できません。
LIVE MODE :	音楽のライブ感を再現します。マルチセレクトの中心を押して切り換えます。押すごとに、以下のように切り換わります。 調整範囲： OFF → ON
FIX EQ :	車種にあわせて最適化されたイコライザーに切り換えます。マルチセレクトの中心を押して切り換えます。押すごとに、以下のように切り換わります。 調整範囲： OFF → COMPACT → SEDAN → MINIVAN

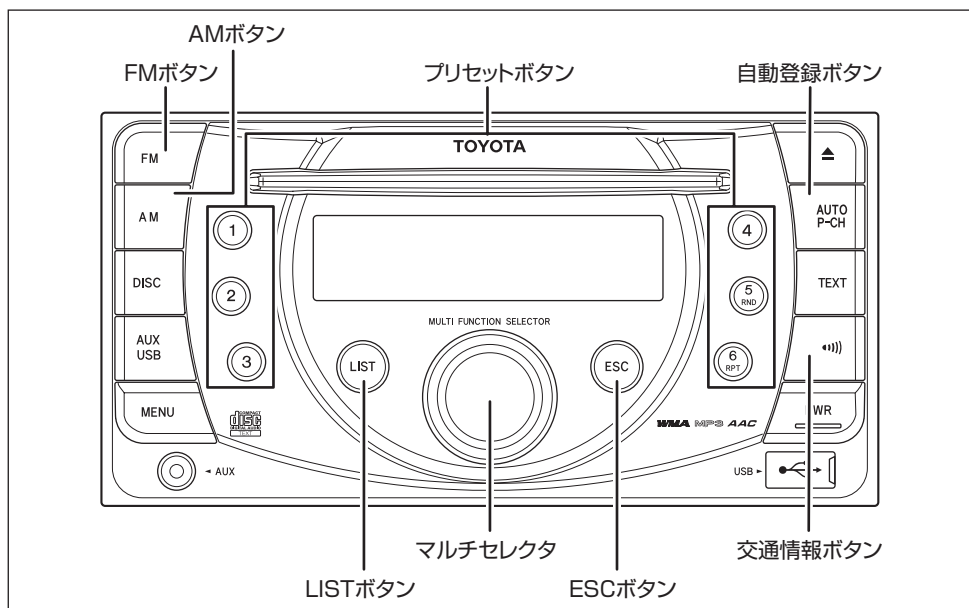


アドバイス

- 各モードは次のような特性になります。
COMPACT：小型車・スポーツ車に適した特性
SEDAN ：セダン・ワゴンに適した特性
MINIVAN ：SUV・ミニバンに適した特性
OFF ：イコライザー OFF

6 ESC ボタンを押して、オーディオコントロールモードを解除します。

ラジオを聞くには



ラジオを聞くには

- 1 エンジンスイッチを ON または ACC にします。
 - 2 AM ボタン、または FM ボタンを押して放送の選択をします。
 - 3 マルチセクタを上下左右に押す、またはプリセットボタンを押して選局します。
- ラジオをとめるには
パワーボタンを押します。
もう一度押すと受信されます。

選局をするには

- 自動選局をするには
マルチセクタを上または下に押します。



アドバイス

- 受信電波が弱く、自動選局できないときは手動で選局してください。

- 手動選局をするには
マルチセクタを右または左に押します。



アドバイス

- マルチセクタを右または左に押し続けることで、急速チューニングできます。

放送局を登録するには（手動登録）

プリセットボタン（1 ～ 6）に希望の放送局を登録できます。

- 1 登録したい放送局を選択します。
- 2 プリセットボタンをピッと音がするまで押し続けます。



アドバイス

- プリセットボタン 1 つにつき AM、FM の各 1 局ずつ登録できます。
- バッテリーとの接続が断れたときは、登録内容が消去されることがあります。

放送局を登録するには（自動登録）

手動登録とは別に、強い電波の放送局を自動的に登録する機能です。旅行先などで受信できる放送局を登録するときに便利です。

- 1 自動登録ボタン（AUTO P-CH ボタン）を約 2 秒間押し続けると自動登録表示が点滅し自動登録を始めます。
- 2 自動登録が終了すると、プリセットボタンの 1 に登録した放送局を呼び出します。
- 3 自動登録機能を OFF にするときは自動登録ボタン（AUTO P-CH ボタン）をもう一度押して自動登録表示を消します。



アドバイス

- 自動登録ボタン（AUTO P-CH ボタン）で登録される放送局は手動登録で登録した放送局とは別に登録されます。自動登録ボタン（AUTO P-CH ボタン）で新しい放送局の登録を行っても自動登録機能を OFF にすると手動登録で登録しておいた放送局を再び呼び出すことができます。
- 自動登録ボタン（AUTO P-CH ボタン）で登録された放送局は、自動登録機能を OFF にすると消えてしまいます。
- 周波数の低い順に 1 ～ 6 のボタンに登録します。
- 強い電波の放送局が 1 つも見つからなかったときは自動登録表示が消灯します。また放送局が 6 局以上なかったときは、登録されなかったプリセットボタンを押すと“——”を表示します。

登録した放送局を一覧表示するには

1 ～ 6 のプリセット番号に登録した放送局を、周波数の一覧の中からさがすことができます。また、現在受信中の放送局を登録することもできます。

■周波数一覧から放送局を選ぶ

- 1 LIST ボタンを押します。周波数一覧が表示されます。
- 2 マルチセレクトを左右に回して、プリセット番号／周波数を選択します。
- 3 マルチセレクトの中心を押して、選択した周波数を受信します。
- 4 ESC ボタンを押して、リストを削除します。

■現在受信中の放送局を登録する

- 1 LIST ボタンを押します。
- 2 マルチセレクトを左右に回して、プリセット番号を選択します。
- 3 マルチセレクトの中心を約 2 秒間押し続けて、現在受信中の放送局を登録します。
- 4 ESC ボタンを押して、リストを削除します。

交通情報を聞くには

交通情報放送を行っている地域で、あらかじめセットしてある交通情報局が受信できます。

■受信するには

- 1 交通情報ボタンを押します。
TRAF と周波数が表示されます。

• もう一度押すと解除されます。

■セットするには

- 1 AM 放送で登録したい交通情報局に合わせます。
- 2 交通情報ボタンをピッと音がするまで押し続けます。



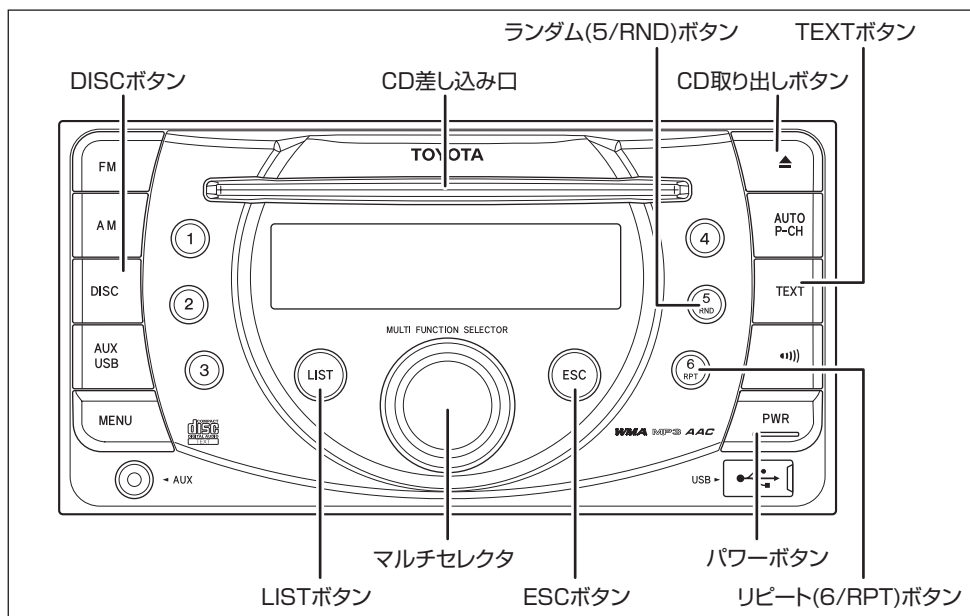
アドバイス

- あらかじめ 1620kHz にセットしてあります。
- 交通情報ボタンを押して交通情報を受信しているときは、チューニングボタン、プリセットボタンを押しても周波数は切り換わりません。もう一度交通情報ボタンを押して、交通情報を解除してから操作してください。
- バッテリーとの接続が断れたときは 1620kHz になることがあります。

FM ステレオ放送受信中は

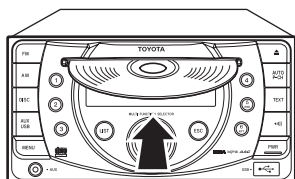
FM ステレオ放送受信中は自動的にステレオ放送受信モードになります。

CD を聞くには



CD を聞くには

- 1 エンジンスイッチを ON または ACC にします。
- 2 CD 差し込み口に CD を差し込みます。
CD が差し込まれているときは、DISC ボタンを押します。



■CD 再生をとめるには
パワーボタンを押します。
もう一度押すと再生を始めます。

■CD を取り出すには
CD 取り出しボタンを押します。
CD が自動的に排出されます。

⚠ 注意

- 8cmCD もアダプターなしでセットできます。アダプターは絶対に使用しないでください。
- CD 差し込み口には CD 以外のものを入れないでください。

聞きたい曲を選ぶには

マルチセレクトを押して聞きたい曲を選びます。
次の曲を選ぶ：マルチセレクトの右を押します。
前の曲を選ぶ：マルチセレクトの左を押します。

早送り・早戻しをするには

マルチセレクトを押し続けます。
早送り：マルチセレクトの右を長く押します。
早戻し：マルチセレクトの左を長く押します。
手を離すと、その位置から再生を始めます。

同じ曲を繰り返して聞くには

リピートボタン (6/RPT ボタン) を押します。
♪.RPT が点灯します。
もう一度押すと解除されます。

ランダム再生をするには

ランダムボタン (5/RND ボタン) を押します。
●.RAND が点灯します。
もう一度押すと解除されます。



アドバイス

ランダム選曲は、曲が終わるごとにランダム（無作為）に次に再生する曲を決めています。このため、同じ曲が何度も再生されることがあります。

CD TEXT のタイトルを表示するには

TEXT ボタンを押します。
ボタンを押すごとに、表示が以下のように切り換わります。

ディスプレイ上段 / ディスプレイ下段：

トラックアーティスト / トラックタイトル表示 → トラックタイトル / 分秒表示
→ ディスクタイトル / トラックタイトル表示



アドバイス

- 本機の文字表示は、半角英数字のみに対応しています。半角カタカナ、全角文字、および記号などは正しく表示されないことがあります。
- 表示できない文字は、“—”で表示されることがあります。（「タイトル表示できる文字(34 ページ)」）
- タイトルは、タイトルが収録された CD (CD TEXT) を再生時のみ表示されます。タイトルが収録されていない CD を再生したときは“NO TITLE”が表示されます。
- タイトルが長く、表示しきれない場合は、▶が表示されます。隠れている文字を表示させるには、TEXT ボタンを 1 秒以上押します。タイトル名は最大 32 文字まで表示されます。

タイトルから曲をさがすには

「CD TEXT」の再生中に、曲名を見ながら、聞きたい曲を選べます。

- 1 LIST ボタンを押します。
タイトルリストが表示されます。
- 2 マルチセレクトを左右に回して、曲を選びます。
- 3 マルチセレクトの中心を押して、選んだ曲を再生します。
 - ・タイトルが収録されていない CD では、タイトルリストは表示されません。
- 4 ESC ボタンを押して、リストを削除します。

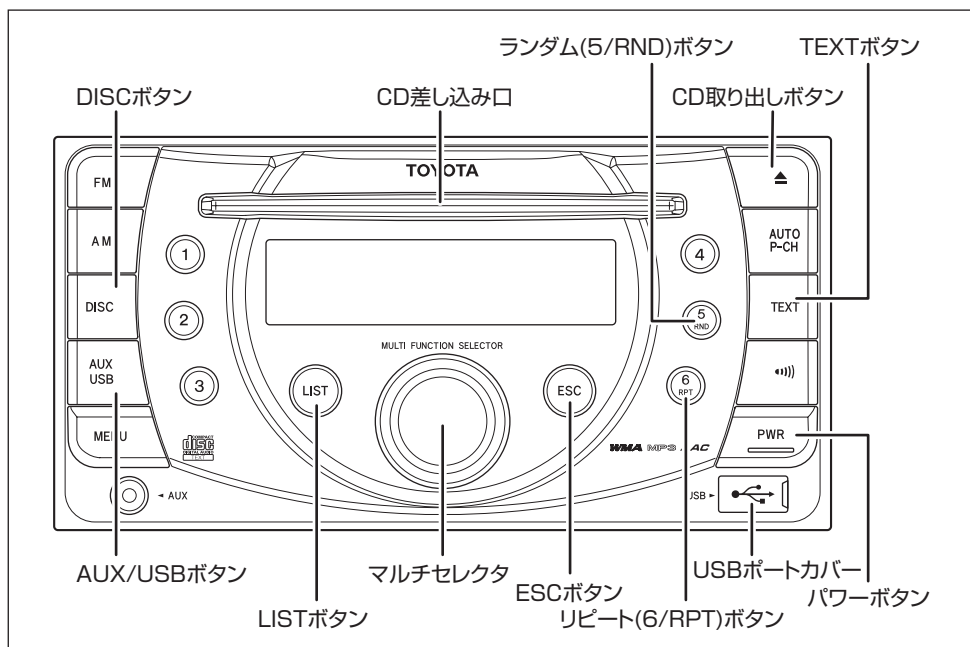
注意

プレーヤー内部を保護するため、異常が生じたときは自動的にプレーヤーの機能が停止します。この場合、次の処置をしてください。

- ディスプレイに“WAIT”が表示されているときは、内部の温度が異常に上昇していますので、CD 取り出しボタンを押して CD を取り出し、しばらくしてから再度 CD を差し込んでください。
- ディスクに大きな傷などがあるときは、ディスプレイに“ERROR 1”表示が出て再生を停止します。ディスクを取り出して他のディスクと交換してください。
- なんらかの原因で CD が作動しないときは“ERROR 3”が表示されます。CD 取り出しボタンを押して CD を取り出してください。
- なんらかの原因で過剰に電流が流れているときは“ERROR 4”が表示されます。CD 取り出しボタンを押して CD を取り出してください。

以上の操作をしても機能が停止しているときは、お求めの販売店にご連絡ください。

MP3/WMA/AAC を聞くには



MP3/WMA/AAC を聞くには

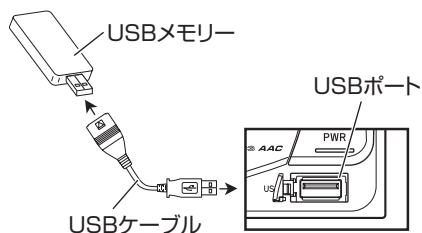
- 1 エンジンスイッチを ON または ACC にします。

■DISC の場合

- 2 CD 差し込み口に MP3/WMA/AAC ファイルの入ったディスクを差し込みます。
ディスクが差し込まれているときは、DISC ボタンを押します。

■USB メモリーの場合

- 2 USB ポートのカバーを開けて、USB メモリーを接続します。



- USB メモリーを接続するときは、USB2.0 に準拠したケーブルの使用をおすすめします。

注意

- USB ポートカバーを開けるときは、指の爪を使って開けてください。
- USB コネクターにゴミなどが付着すると、接触不良になる恐れがあります。USB コネクターに何も接続しないときは、USB ポートカバーを閉じてください。
- USB ポートカバーを強くねじったり、引っ張ったりすると、変形する恐れがあります。

3 AUX/USB ボタンを押して、USB のソース画面に切り換えます。

■再生をとめるには
パワーボタンを押します。
もう一度押すと再生を始めます。

■ディスクを取り出すには
CD 取り出しボタンを押します。
ディスクが自動的に排出されます。

注意

- CD 差し込み口には CD 以外のものを入れないでください。

聞きたい曲やフォルダーを選ぶには

1 マルチセレクトタの上または下を押して聞きたいフォルダーを選びます。
押すごとに、フォルダー番号の順に、フォルダーを選ぶことができます。

2 マルチセレクトタを押して希望の曲番を選びます。
次の曲を選ぶ：マルチセレクトタの右を押します。
前の曲を選ぶ：マルチセレクトタの左を押します。

 アドバイス

マルチセレクトタの下を 2 秒以上押すとフォルダー 01 (ROOT) のファイル 01 から再生が始まります。ただし、フォルダー 01 (ROOT) にファイルがない場合は、次のフォルダーから再生が始まります。

早送り・早戻しをするには

マルチセレクトタを押し続けます。
早送り：マルチセレクトタの右を長く押します。
早戻し：マルチセレクトタの左を長く押します。
手を離すと、その位置から再生を始めます。

同じ曲やフォルダーを繰り返して聞くには

■再生中の曲を繰り返して聞くには
リピートボタン (6/RPT ボタン) を押します。
♪, RPT が点灯します。
もう一度押すと解除されます。

■再生中のフォルダーを繰り返して聞くには
リピートボタン (6/RPT ボタン) をピッと音がするまで押し続けます。
□, RPT が点灯します。
もう一度押すと解除されます。

ランダム再生をするには

- 再生中のフォルダー内の曲をランダムに再生するには
ランダムボタン (5/RND ボタン) を押します。

□, RAND が点灯します。
もう一度押すと解除されます。

- すべてのフォルダーの曲をランダム再生するには
ランダムボタン (5/RND ボタン) をピッと音がするまで押し続けます。
ディスクの場合、●, RAND が点灯します。
USB の場合は ●, RAND が点灯します。
もう一度押すと解除されます。

MP3/WMA/AAC のタイトルを表示するには

TEXT ボタンを押します。ボタンを押すごとに、表示が以下のように切り換わります。

ディスプレイ上段 / ディスプレイ下段 :

**トラックアーティスト名 / トラックタイトル表示 → トラックタイトル / 分秒表示
→ フォルダ名 / ファイル名 表示**



アドバイス

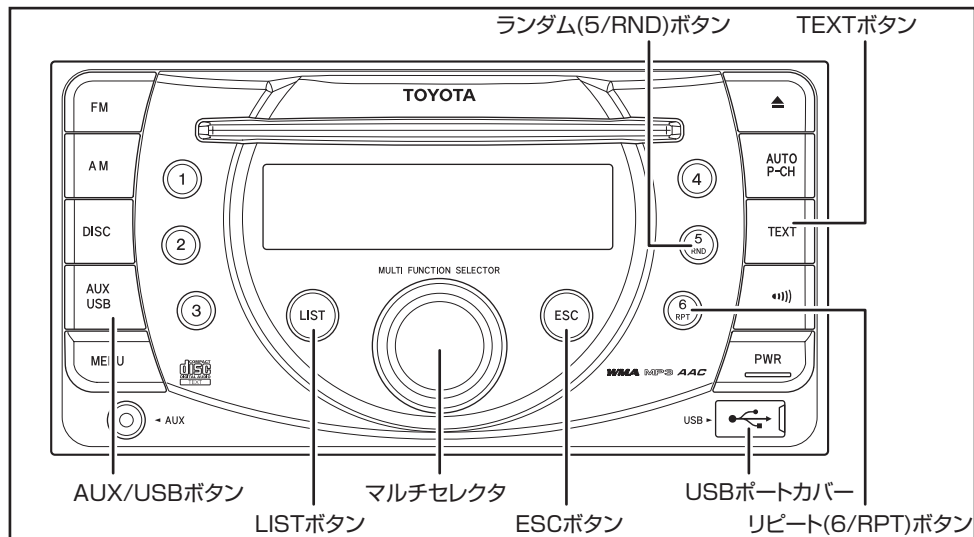
- 本機の文字表示は、半角英数字のみに対応しています。半角カタカナ、全角文字、および記号などは正しく表示されないことがあります。
- 表示できない文字は、“-”で表示されることがあります。([タイトル表示できる文字(34 ページ)])
- 文字情報が収録されたファイルやフォルダーを再生しているときに、タイトルが表示されます。タイトルが収録されていないときは、“NO TITLE” が表示されます。
- タイトルが長く、表示しきれない場合は、▶ が表示されます。隠れている文字を表示させるには、TEXT ボタンを 1 秒以上押します。タイトル名は最大 32 文字まで表示されます。フォルダー名も最大 32 文字まで表示されます。

タイトルからフォルダーやファイルをさがすには

フォルダー名やファイル名を見ながら、聞きたい曲を選べます。

- 1 LIST ボタンを押します。
フォルダーリストが表示されます。
- 2 マルチセレクトの右を押して、ファイルリストを表示します。
マルチセレクトの左を押すと、フォルダーリストに戻ります。
- 3 マルチセレクトを左右に回して、フォルダー / ファイルを選びます
- 4 マルチセレクトの中心を押して、選んだフォルダー / ファイルを再生します。
・文字情報が収録されていない場合は、タイトルリストは表示されません。
- 5 ESC ボタンを押して、リストを解除します。

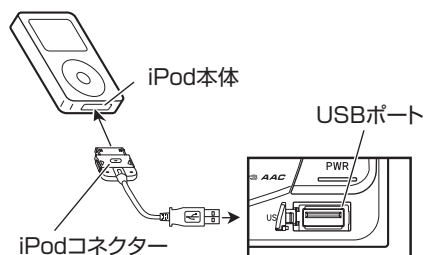
iPod/iPhone を聞くには



iPod を聞くには

- 1 iPod コネクタを接続します。

iPod に付属の Apple Dock コネクタ USB ケーブルを本機の USB ポートに接続してください。



- iPod を接続するときは、本機の USB ポートのカバーを開けて、USB ポートに接続してください。
- iPod を接続するときは、ヘッドホンを取り外してください。
- USB2.0 に準拠したケーブルの使用をおすすめします。

⚠ 注意

- USB ポートカバーを開けるときは、指の爪を使って開けてください。
- USB コネクタにゴミなどが付着すると、接触不良になる恐れがあります。USB コネクタに何も接続しないときは、USB ポートカバーを閉じてください。
- USB ポートカバーを強くねじったり、引っ張ったりすると、変形する恐れがあります。

- 2 接続すると自動的に iPod の電源が ON になります。
iPod のディスプレイに **TOYOTA** またはチェックマークが表示されます。

- 3** AUX/USB ボタンを押して、iPod のソース画面に切り換えます。

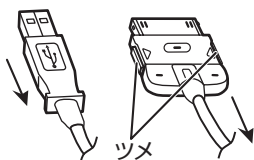


アドバイス

- iPod を外した状態での iPod の遠隔操作はできません。
- iPod の再生中に iPod を外すとノイズが聞こえる場合があります。
- iPod の使用時、オートプリセット機能は使用できません。
- 正しく動作しないときは、一度 iPod を取り外してから、もう一度接続してください。

■ iPod を外す

iPod コネクターを外すときは下図のツメ部分をしっかりと握りながら手前に引いてください。



- iPod を取り外すと数秒後に iPod のディスプレイにメニューが表示されます。



注意

- iPod コネクターはカチッと音がするまでしっかり差し込んでください。

聞きたい曲を選ぶには

マルチセレクトを押して希望の曲番を選びます。
次の曲を選ぶ：マルチセレクトの右を押します。
前の曲を選ぶ：マルチセレクトの左を押します。

早送り・早戻しをするには

マルチセレクトを押し続けます。
早送り：マルチセレクトの右を長く押します。
早戻し：マルチセレクトの左を長く押します。
手を離すと、その位置から再生を始めます。

チャプターを選ぶには

再生しているオーディオブックや Podcast にチャプターがある場合、マルチセレクトを押して、チャプターが選べます。
次のチャプターを選ぶ：マルチセレクトの右を押します。
前のチャプターを選ぶ：マルチセレクトの左を押します。

リストから聞きたい曲をさがすには

ジャンル、アーティスト、アルバム、プレイリストなどの項目から、お好みの曲を選んで再生できます。

- 1 LIST ボタンを押します。
リストモードが表示されます。



AUDIO BOOKS
PLAYLISTS
ARTISTS

- 2 マルチセレクトを操作して、項目を選びます。
項目を選ぶ： マルチセレクトを回します。
選んだ項目を表示する： マルチセレクトの中心を押す、またはマルチセレクトの右を押します。



THE STINGRAY
ARTIST NAME
ELENORE

- 3 マルチセレクトを操作して、項目を絞り込みます。
手順2の操作を繰り返して、項目を絞り込むことができます。
 - マルチセレクトの左を押すと、上の階層に戻ります。
 - 最上位の階層に戻るには、マルチセレクトの左を長く押します。

- 4 お好みの曲を選びます。
曲を選ぶ： マルチセレクトを回します。
曲を再生する： マルチセレクトの中心を押す、またはマルチセレクトの右を押します。



UNEXPECTED
APACHE
BLUE SKY

 アドバイス

- 再生したい項目を選んでいるときに、マルチセレクトの右を長く押すと、その項目内の曲を最初から全て再生できます。

- 5 ESC ボタンを押して、リストを解除します。

リスト表示をアルファベットで検索するには

アーティストやアルバムなどのリスト表示中に、頭文字のアルファベットを指定して検索できます。

- 1 アーティストやアルバムなどのリストを表示します。
「リストから聞きたい曲をさがすには」の手順 1 ～ 3 を参照して、アーティストやアルバムなどのリストを表示します。

- 2 リスト表示中に、LIST ボタンを押します。
アルファベットサーチモードに切り換わります。



ALBUMS
ABC SEARCH A

- 3 マルチセレクトを操作して、アルファベットや数字を選びます。
指定した文字を先頭にして、リストが表示されます。

文字を選ぶ： マルチセレクトを回します。

選んだ文字で検索する： マルチセレクトの中心を押す、またはマルチセレクトの右を押します。

- ・対象となる曲がなかったときは、「NOT FOUND」が表示されたあと、リスト表示に戻ります。
- ・マルチセレクトの左を押すと、上の階層に戻ります。



ALBUMS
ABC SEARCH B

- 4 お好みの曲を選びます。
曲を選ぶ： マルチセレクトを回します。
曲を再生する： マルチセレクトの中心を押す、またはマルチセレクトの右を押します。



BEST RUN
BLUE SKY
COSMOS

- 5 ESC ボタンを押して、リストを解除します。

シャッフル再生するには

ランダムボタン (5/RND ボタン) を押します。

ボタンを押すごとに、以下のように切り換わります。

TRACK SHUFFLE (トラックシャッフル) → **ALBUM SHUFFLE** (アルバムシャッフル) → **OFF**

トラックシャッフル再生中は  **RAND** が表示されます。

アルバムシャッフル再生中は  **RAND** が表示されます。

全曲シャッフル再生するには

ランダムボタン (5/RND ボタン) をピッと音がするまで押し続けます。

全曲シャッフル再生中は  **RAND** が表示されます。

もう一度押すと解除されます。

同じ曲を繰り返して聞くには

リピートボタン (6/RPT ボタン) を押します。

 **RPT** が点灯します。

もう一度押すと解除されます。

iPod のタイトルを表示するには

TEXT ボタンを押します。

ボタンを押すごとに、表示が以下のように切り換わります。

ディスプレイ上段 / ディスプレイ下段：

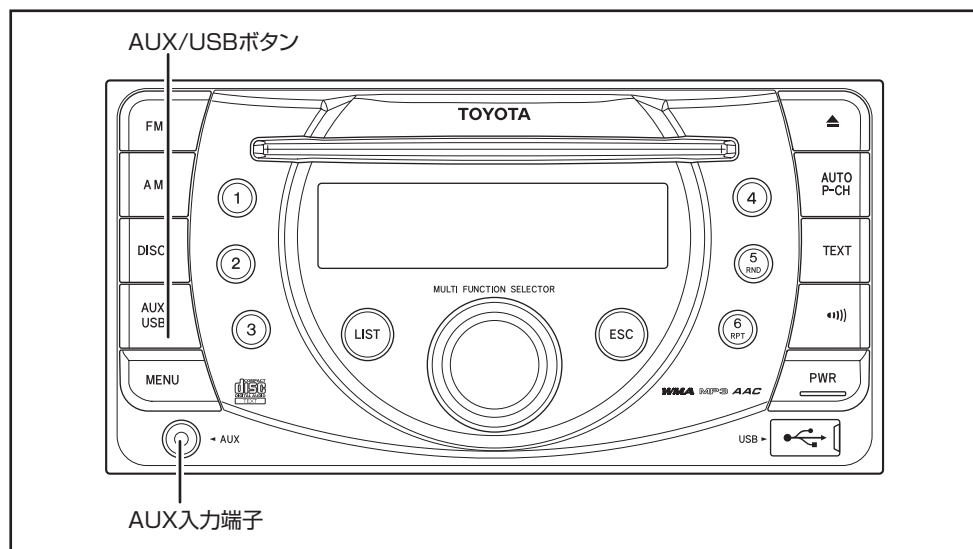
アーティスト名 / 曲名表示 → 曲名 / 分秒表示 → アルバム名 / 曲名表示



アドバイス

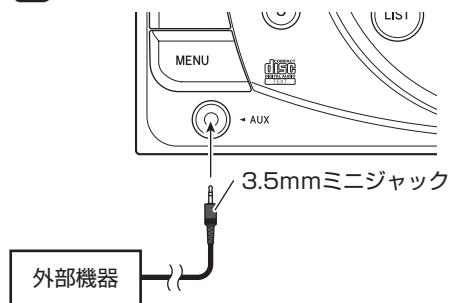
- 本機の文字表示は、半角英数字のみに対応しています。半角カタカナ、全角文字、および記号などは正しく表示されないことがあります。
- 表示できない文字は、“—”で表示されることがあります。(「タイトル表示できる文字(34 ページ)」)
- タイトルは、タイトルが登録された曲の再生時のみ表示されます。タイトルが登録されていない曲を再生したときは“NO TITLE”等と表示されます。
- タイトルが長く、表示しきれない場合は、▶が表示されます。隠れている文字を表示させるには、TEXT ボタンを 1 秒以上押します。タイトル名は最大 32 文字まで表示されます。

外部機器（AUX）の音声を聞くには



外部機器（AUX）の音声を聞くには

1 外部機器を下図のように接続します。



2 外部機器の電源を ON にします。

3 AUX/USB ボタンを押して、AUX のソース画面に切り換えます。

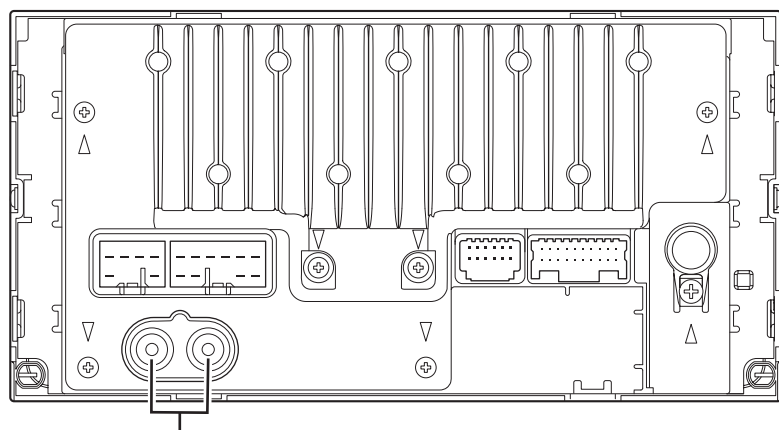


アドバイス

- 本機は 3.5mm ミニジャック端子 AUX に外部音声を入力できます。

サブウーファーを接続するには

サブウーファーは、本機では使用しません。



サブウーファー出力（本機では使用しません。）
コネクタ種類:RCAピンジャック
サブウーファー最大出力レベル:2.0V／1k Ω

WMA / MP3 / AAC ファイルについて

● WMA とは？

「Windows Media Audio」の略で、米国 Microsoft Corporation によって開発された音声圧縮技術です。WMA データは、Windows Media Player Ver.7 以降を使ってエンコードできます。



注意

- WMA ファイルをエンコードしたアプリケーションによっては、正常に動作しないことがあります。
- WMA ファイルをエンコードした Windows Media Player のバージョンによっては、アルバム名などの文字情報が正しく表示されないことがあります。
- 本機で画像データを含む WMA ファイルを再生する場合、再生が始まるまでに時間がかかることがあります。

●再生できる WMA ファイルについて



注意

- WMA ファイルに名前を付けるときは、ファイル名のあとに拡張子 (.wma) を付けてください。
- 本機は、拡張子 (.wma) が付いているファイルを WMA ファイルとして再生します。雑音や故障の原因となりますので、WMA ファイル以外には拡張子 (.wma) を付けないでください。
- 再生可能な WMA ファイルのサンプリング周波数は 32 kHz ～ 48 kHz です。
- WMA ファイルは一般的に、ビットレートが高いほど音質が良くなります。本機は、CBR (固定ビットレート) で 48 kbps ～ 320 kbps、VBR (可変ビットレート) で 48 kbps ～ 384 kbps の WMA ファイルの再生に対応しています。ただし、ある一定の音質で音楽を楽しむためには、より高いビットレートで記録することをおすすめします。

- デジタル著作権保護 (DRM) で保護されたファイルは、再生がスキップされます。
- ディスク内のすべてのファイルがデジタル著作権保護 (DRM) で保護されている場合、そのディスクは再生できません。「NO SONGS」と表示されます。
- この製品は、下記の形式には対応していません。
 - － Windows Media Audio Professional (5.1 ch)
 - － Windows Media Audio Lossless (可逆圧縮)
 - － Windows Media Audio Voice

● MP3 とは？

「MPEG Audio Layer-3」の略で、音声圧縮技術に関する標準フォーマットです。

●再生できる MP3 ファイルについて



注意

- MP3 ファイルに名前を付けるときは、ファイル名のあとに拡張子 (.mp3) を付けてください。
- 本機は、拡張子 (.mp3) が付いているファイルを MP3 ファイルとして再生します。雑音や故障の原因となりますので、MP3 ファイル以外には拡張子 (.mp3) を付けないでください。
- ID3 tag の Ver. 1.0 / 1.1 / 2.2 / 2.3 / 2.4 のアルバム名、曲名、およびアーティスト名の表示に対応しています。なお、ID3 tag の Ver. 1.X と Ver. 2.X が混在している場合は、Ver. 2.X が優先されます。
- サンプリング周波数が 32 kHz、44.1 kHz、48 kHz の MP3 ファイルを再生する場合のみ、エンファシスに対応します。なお、再生可能なサンプリング周波数は、16 kHz ～ 48 kHz です。
- MP3 ファイルは一般的に、ビットレートが高いほど音質が良くなります。本機は、8 kbps ～ 320 kbps の MP3 ファイルの再生に対応しています。また、本機は VBR (可変ビットレート) で記録されたディスクの再生にも対応しています。ただし、ある一定の音質で音楽を楽しむためには、128 kbps 以上のビットレートで記録することをおすすめします。

● AAC とは？

- ・「Advanced Audio Coding」の略で、MPEG2、MPEG4 で使用される音声圧縮技術に関する標準フォーマットです。

●再生できる AAC ファイルについて

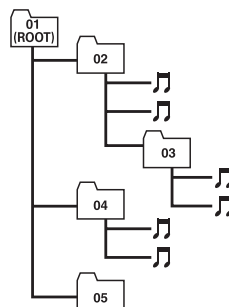


注意

- AAC ファイルに名前を付けるときは、ファイル名のあとに拡張子 (.m4a) を付けてください。
 - 本機は、iTunes を使用してエンコードされた AAC ファイルの再生に対応しています。
 - 本機は、iTunes で作成された拡張子 (.m4a) が付いているファイルを AAC ファイルとして再生します。雑音や故障の原因となりますので、AAC ファイル以外には拡張子 (.m4a) を付けないでください。
 - 本機で画像データを含む AAC ファイルを再生する場合、再生が始まるまでに時間がかかることがあります。
-
- ・ AAC ファイルをエンコードした iTunes のバージョンによっては、正しく再生されないことがあります。
 - ・ AAC ファイルをライティングした iTunes のバージョンによっては、ファイル名などが正しく表示されないことがあります。
 - ・ 再生可能な AAC ファイルのサンプリング周波数は、11.025 kHz ～ 48 kHz です。
 - ・ AAC ファイルは一般的に、ステレオビットレートが高いほど音質は良くなります。本機は、16 kbps ～ 320 kbps のステレオビットレートで記録された AAC ファイルの再生に対応しています。また、本機は VBR (可変ビットレート) で記録されたディスクの再生にも対応しています。ただし、ある一定の音質で音楽を楽しむためには、より高いステレオビットレートで記録することをおすすめします。
 - ・ iTunes Store で購入された楽曲 (.m4p) は、CD-R / CD-RW または USB メモリーに記録して再生できません。
 - ・ 本機は、次の形式には対応していません。
 - － Apple ロスレス・エンコーダ

ディスク内のフォルダーについて

- ・ WMA / MP3 / AAC ファイルを収録した CD-R / CD-RW / CD-ROM のフォルダー構造は次の図のようになります。



1階層 2階層 3階層 4階層

- ・ WMA / MP3 / AAC ファイルが記録された CD-R / CD-RW / CD-ROM の再生に対応しています。ISO9660 のレベル 1 / レベル 2 / 拡張フォーマット (Joliet, Romeo) に準拠して記録されたディスクが再生可能です。
- ・ マルチセッション方式で記録したディスクの再生に対応しています。
- ・ パケットライトには対応していません。
- ・ m3u のプレイリストには対応していません。
- ・ MP3i (MP3 interactive) フォーマット、および MP3 PRO フォーマットには対応していません。
- ・ ファイル名の最大表示文字数は、拡張子を含めて 32 文字です。また、フォルダー名の最大表示文字数は 32 文字です。
- ・ 再生などの操作でフォルダーが選択される順番は、ライティングソフトで書き込まれた順番になります。ただし、ライティングソフトによっては、再生の順番を指定できるものもあります。
- ・ 曲間 (トラック間) にブランクがない CD を、WMA / MP3 / AAC ファイルとして CD-R / CD-RW / CD-ROM に記録して再生した場合、曲間が音飛びしたように聞こえます。
- ・ フォルダー番号は本機が割り当てます。お客様が割り当ててはできません。

- WMA / MP3 / AAC ファイルを含まないフォルダーは認識しません。フォルダーの番号を表示せず、スキップします。
- 8 階層までの WMA / MP3 / AAC ファイルの再生に対応しています。ただし、多くの階層を持つディスクは、再生が始まるまでに時間がかかります。ディスクの作成時には、階層を 2 つ以下にすることをおすすめします。
- 再生できるフォルダーの合計は、最大 192 フォルダーです。

USB メモリーについて

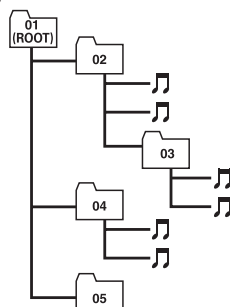
- USB Mass Storage Class 対応の USB メモリーに収録された WMA/MP3/AAC ファイルを再生できます。
- ただし、使用する USB メモリーの種類によっては、本機が正しく認識できない場合があります。また、曲を正しく再生できない場合があります。

注意

- USB メモリーを本機に接続する際は、USB2.0 に準拠したケーブルの使用をおすすめします。
- 接続する USB メモリーによっては、ラジオにノイズの影響を与えることがあります。
- パーティションを作った USB メモリーは、再生可能な最初のパーティションだけを再生します。
- USB オーディオ機器は再生できません。
- HUB クラスになっている USB メモリーや、セキュア対応の USB メモリー等は再生できません。
- USB ハブを使用しての接続には対応していません。
- USB メモリーを直射日光の当たるところに長時間放置すると、高温により変形・変色したり、故障するおそれがあります。使用しないときは、直射日光の当たらないところに保管してください。
- 本機と組み合わせて使用する場合、USB メモリーは必ず固定してください。USB メモリーが落下して、プレーキペダルやアクセルペダルの下に滑り込むと大変危険です。
- USB メモリー以外（USB 扇風機など）は接続しないでください。
- USB メモリーの取り扱いについて詳しくは、それぞれの説明書をお読みください。

USB メモリー内のフォルダーについて

- USB メモリー内のフォルダーと圧縮オーディオファイルの構成は、下図のようになります。



1階層 2階層 3階層 4階層

- 01 ~ 05 はフォルダー番号の割り当て、① ~ ⑥は曲の再生順の例です。ユーザーが本機でフォルダー番号を割り当てたり、再生の順番を指定することはできません。
- 圧縮オーディオファイルの再生の順序は、USB メモリーにコピーされた順番と同じです。
- 再生の順序を指定するには、次の方法を推奨します。
 - ①パソコンで、「001xxx.mp3」や「099yyy.wma」など順番を示す数字をファイル名の先頭に付ける。
 - ②それらのファイルをフォルダーに入れる。
 - ③フォルダー単位で USB メモリーにコピーする。
 ただしパソコンの環境によっては、この方法で指定できない場合もあります。
- 再生できるファイルの合計は、最大 2500 ファイルです。
- 再生できるフォルダーの合計は、最大 255 フォルダーです。
- 8 階層までの WMA / MP3 / AAC ファイルの再生に対応しています。
- USB メモリーのフォルダー階層が多い場合、再生が始まるまでに時間がかかります。
- 画像データを含む圧縮オーディオファイルを再生する場合、再生が始まるまでに時間がかかることがあります。

- ファイル名の最大表示文字数は、拡張子を含めて 32 文字です。また、フォルダー名の最大表示文字数は 32 文字です。
- ファイルをエンコード／ライティングしたアプリケーションによっては、文字情報が正しく表示されないことがあります。
- m3u のプレイリストには対応していません。

iPod について

- 本機は Dock コネクタを装備した iPod に対応しています。本機への接続は、Dock コネクタ USB ケーブルを使用してください。
- iPod 本体でのイコライザー操作はできません。本機に接続する前に、iPod のイコライザーをオフにしてください。
- データ消失を防ぐため、バックアップデータの保存をしておくことをおすすめします。
- 操作方法は、iPod の世代やソフトウェアのバージョンによって異なることがあります。
- iPod は、著作権のないマテリアル、または法的に複製・再生を許諾されたマテリアルを個人が私的に複製・再生するために使用許諾されるものです。著作権の侵害は法律上禁止されています。
- iPod を直射日光の当たるところに長時間放置すると、高温により変形・変色したり、故障するおそれがあります。使用しないときは、直射日光の当たらないところに保管してください。
- 本機と組み合わせて使用する場合、iPod は必ず固定してください。iPod が落下して、ブレーキペダルやアクセルペダルの下に滑り込むと大変危険です。
- iPod の取り扱いについて詳しくは、iPod の説明書をお読みください。

● iPod の設定について

- iPod を本機に接続している場合、iPod のリピートは「オフ」に設定できません。また、iPod のリピートが「オフ」に設定されていても、本機に接続すると、自動的に「すべて」に変更されます。

用語解説

エンファシス

記録・再生系における雑音低減を目的とした固定式イコライザーのことです。

バケットライト

フロッピーやハードディスクと同じように、必要なファイルを必要な時点で、CD-R などに書き込む方式の総称です。

ビットレート

1 秒当たりの情報量を表し、単位は bps (bit per second) です。この数字が大きいか、音楽を再現するために多くの情報を持つことになるため、同じ符号化方式 (MP3 など) での比較では、一般的に数字が大きいが良い音となります。

マルチセッション

マルチセッションは、データの追加ができる記録方式です。CD-ROM や CD-R、CD-RW にデータを記録するとき、その記録の始めから終わりまでをひとまとめにした単位をセッションといいます。マルチセッションとは、1 枚のディスクに 2 つ以上のセッションデータを記録する方法のことです。

AAC

「Advanced Audio Coding」の略で、MPEG2、MPEG4 で使用される音声圧縮技術に関する標準フォーマットです。

CD-DA

「Compact Disc Digital Audio」の略で、圧縮されていない通常の CD のことです。

ID3 Tag

曲の関連情報を MP3 ファイルの中に埋め込む方式です。埋め込むことのできる情報には、曲名、アーティスト名、アルバム名、ジャンル、製作年、コメントなどがあります。この内容は ID3 Tag 編集機能のあるソフトを利用して自由に編集ができます。通常は文字数などに制限がありますが、曲の再生時に情報を見ることができるようになっていました。

ISO9660 フォーマット

CD-ROM のファイルおよびフォルダーに関する論理フォーマットの国際基準です。ISO9660 フォーマットには、次のようなレベルに関する規制があります。

レベル 1 :

ファイル名は、8.3 形式 (名前は半角英文大文字と半角数字、“_” で 8 文字以下、拡張子は 3 文字)

レベル 2 :

ファイル名は、最大 32 文字 (区切り文字、“.” と拡張子を含む) で、各フォルダーの階層は 8 つ以下

拡張フォーマット

Joliet :

ファイル名は、最大で 64 文字

Romeo :

ファイル名は、最大で 128 文字

m3u

プレイリストファイルの拡張子 (.m3u) で、「WINAMP」というソフトで作成したプレイリストに付きます。

MP3 (エムピースリー)

「MPEG Audio Layer3」の略で、ISO (国際標準化機構) のワーキンググループ (MPEG) の定めた音声圧縮の規格です。MP3 は、音声データを元のデータの約 1/10 のサイズに圧縮できます。

S-RTRV

「Sound Retriever」の略です。圧縮音声は圧縮処理される際に、人が感じ取りにくい部分の音声を削除します。S-RTRV は、削除された部分の音声を補い、音の密度感や抑揚感を向上させて再生します。

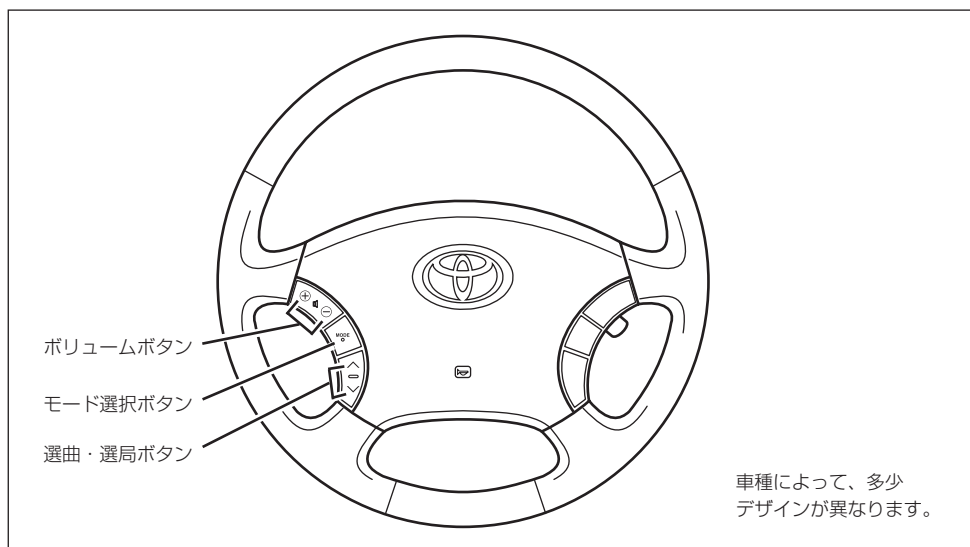
VBR (バイビアーール)

「Variable Bit Rate (可変ビットレート)」の略です。一般的には CBR (固定ビットレート) が多く使われていますが、音声圧縮では圧縮状況に合わせてビットレートを可変することで、音質を優先した圧縮が可能となります。

WMA

「Windows Media™ Audio」の略で、米国 Microsoft Corporation によって開発された音声圧縮技術です。WMA データは Windows Media Player Ver.7 以降を使用してエンコードすることができます。Microsoft、Windows Media、Windows のロゴは、米国 Microsoft Corporation の米国およびその他の国における登録商標または商標です。

ステアリングコントローラーの使いかた



ステアリングコントローラー装着車では、ステアリングコントローラーで本機の操作が可能です。

各操作ボタンの名称と機能

■ボリュームボタン (VOL ⊕, VOL ⊖)

VOL ⊕を押すと音量が上がります。
VOL ⊖を押すと音量が下がります。

■モード選択ボタン (MODE)

●本機の電源が OFF のとき：
ボタンを押すと、電源が ON になります。

●長く押し続けると電源が ON のときのモード選択ボタンで交通情報を選択できるようになります。
既に交通情報を選択できる設定になっているときは交通情報が選択できなくなります。

●本機の電源が ON のとき：
ボタンを押すごとに、ソースが切り換わります。長く押し続けると、本機の電源が OFF になります。
ソースは次のように切り換わります。

**FM→CD→(AUX)→
(iPod/USB)→
AM(交通情報)→FM...**

■選曲・選局ボタン (∧, ∨)

●ラジオを聞いているとき：
ボタンを押すと、プリセットメモリーを順に呼び出します。長く押し続けると、自動選局を開始します。

●CD を聞いているとき：
ボタンを押すと、選曲を行います。

●MP3/WMA/AAC を聞いているとき：
ボタンを押すと、ファイルを選びます。長く押し続けると、フォルダーを選びます。

●iPod を聞いているとき：
ボタンを押すと、選曲を行います。

タイトル表示できる文字

タイトルに使用されている文字は、以下のように表示されます。

- 本機の文字表示は、半角英数字のみに対応しています。半角カタカナ、全角文字、および記号などは正しく表示されないことがあります。

表示	内 容	表示	内 容
1	1	Đ	D、d、Đ
2	2	E	E、e、È、É、Ê、Ë、è、é、ê、ë
3	3	F	F、f
4	4	G	G、g
5	5	H	H、h
6	6	I	I、i、Ì、Í、Î、Ï、ì、í、î、ï
7	7	J	J、j
8	8	K	K、k
9	9	L	L、l
0	0	M	M、m
&	&	N	N、n、Ñ、ñ
,	,	O	O、o、Ö、Ó、Ô、Õ、Ø、ò、ó、ô、õ、ø
(	(、<、[、{	P	P、p、þ、þ
)	)、>、]、}	Q	Q、q
*	*	R	R、r
+	+	S	S、s
,	,	T	T、t
-	-	U	U、u、Ù、Ú、Û、Ü、ù、ú、û、ü
/	/	V	V、v
=	=	W	W、w
A	A、Â、Ã、Ä、Å、ä、à、á、â、ã、ä、å	X	X、x
B	B、b、β	Y	Y、y、Ý、ý、ÿ
C	C、c、Ç、ç	Z	Z、z
.	、:、?、^、 、!、"、#、\$、%、~、j、¢、£、¤、¥、¦、§、¨、©、ª、«、¬、®、°、±、²、³、´、µ、¶、·、¸、¹、º、»、¼、½、¾、¿、Æ、×、æ、÷、@、全角文字		

メッセージについて

本機の動作中にメッセージが表示されたときは、次の項目をチェックしてください。チェックしても直らない場合は、“アフターサービスについて”の項をお読みになりお求めの販売店にご相談ください。

表 示	内 容
ERROR 1	ディスクが汚れている、または裏返しになっています。ディスクを確認してください。
ERROR 3	何らかの原因で CD が動作していません。CD 取り出しボタンを押してください。
ERROR 4	• CD を使用しているときは、何らかの原因で過剰に電流が流れています。CD 取り出しボタンを押してください。 • USB メモリーや iPod を接続している場合は、USB メモリーや iPod を取り外してください。
CONNECTION ERROR	iPod や USB メモリーが認識されていません。一度取り外した後、再度接続してください。
DEVICE ERROR	接続された iPod や USB メモリーが本機に対応していません。本機に対応した iPod や USB メモリーを接続してください。
DIRECT CONTROL	iPod ダイレクトコントロールが ON になっています。 「音量・音質調整のしかた (9 ページ)」を参照して、設定を確認してください。
NO SONGS	• 本機でサポートしていないファイル形式です。ファイル形式を確認してください。 • iPod に楽曲データが収録されていません。楽曲データを入れてください。
WAIT	本機の内部温度が上昇しています。温度が下がるまで、しばらくお待ちください。
EMPTY	選択したリストに曲がありません。曲の入っているリストを選択してください。
STOP	• iPod が停止しました。リストから再度選択するか、iPod を再接続してください。 • iPod が動作しないときは、iPod をリセットしてから、再度接続してください。

故障とお考えになる前に

下記症状に従い、後の処置をしてください。

	症 状	原 因	処 置
共通項目	本機の電源が入らない。	車の電源スイッチが入っていない。	車のキーを「ACC」または「ON」の位置にしてください。
	片側のスピーカーだけ音が出る。	左右音量調整不良。	調整ボタンで左右音量を調整して確認してください。
C D	ディスクをセットしてもすぐに出てくる。	ディスクの裏表を逆にしている。	ディスクの信号面（虹色に光っている面）を下に向けてセットしてください。
		ディスクに曇りや水滴が付いている。	ディスクの曇りや水滴をふきとってください。
	大きな雑音が出る。再生がストップしてしまう。	ディスクに大きな傷やそりがある。	他のディスクと交換してください。よくなればディスクの不良です。
		ディスクが極端に汚れている。	ディスクの汚れをふきとってください。

以上の処置を行っても直らない場合は、お求めの販売店へご連絡ください。

アフターサービスについて

保証について

1. 保証の内容

トヨタの販売店、又はトヨタ指定サービス工場でトヨタ車にお取付けしたトヨタ純正商品に材料、又は製造上の不具合が発生した場合、下記に示す期間と条件に従ってこれを無償修理いたします。（以下、この無償修理を保証修理といいます。）

保証修理は部品の交換あるいは補修により行います。また、取外した不具合部品はトヨタの所有となります。

2. 保証の期間、受け方

(1)保証期間

保証修理を受けられる期間は、商品をトヨタ車にお取付けした日をご使用開始日として起算し3年間とします。ただし、その期間内でも走行距離が60,000kmまでとします。

(2)保証修理の受け方

保証修理をお受けになる場合はトヨタの販売店、又はトヨタ指定サービス工場へ自動車に取付けた状態でお持ちいただき、保証修理をお申しつけください。

3. 保証しない事項

(1)保証期間内でも、下記に起因する不具合は保証修理いたしません。

- ①トヨタの販売店、又はトヨタ指定サービス工場以外での取付け、修理及びトヨタが認めていない改造等。
- ②取扱書に示す取扱い方法と異なる使用及び不適切な保管等および地震、台風、水害等の天災並びに事故、火災。

(2)次に示すものの費用は負担いたしません。

- ①消耗部品及び油脂類等。（ヒューズ、各種電球等。）
- ②商品を使用できなかった事による不便さ及び損失等。

4. 保証の適用

日本国内で使用されている場合のみに適用いたします。

5. その他

保証期間経過後の修理についてご不明の場合はお買い上げの販売店にお問い合わせください。

補修用性能部品の最低保有期間

このCD チューナーの補修用性能部品（機能維持のために必要な部品）は、製造打ち切り後最低8年間保有しております。

アフターサービスなどについて、おわかりにならないときは、お買い上げの販売店にお問い合わせください。

仕 様

< CD プレーヤー部 >

形式	コンパクトディスクオーディオシステム
使用ディスク	コンパクトディスク
信号フォーマット	サンプリング周波数 44.1kHz 量子化ビット数 16 ビット直線
周波数特性	5Hz ~ 20 000Hz
S/N	85dB 以上 (1kHz) (IHF-A ネットワーク)
ダイナミックレンジ	80dB 以上 (1kHz)
チャンネル数	2 チャンネル (ステレオ)
MP3 デコーディング フォーマット	MPEG-1 & 2 Audio Layer-3
WMA デコーディング フォーマット	Ver.7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (2ch audio) (Windows Media Player)
AAC デコーディング フォーマット	Ver.8.2 以前の iTunes で エンコードされた楽曲 (ファイル拡張子: .m4a)

< USB 部 >

USB 規格	USB2.0 Full Speed
USB クラス	Mass Storage class
最大供給電流	500mA
最大メモリ容量	250GB
ファイルシステム	FAT16, FAT32
MP3 デコーディング フォーマット	MPEG-1 & 2 Audio Layer-3
WMA デコーディング フォーマット	Ver.7, 7.1, 8, 9, 10, 11 (2ch audio) (Windows Media Player)
AAC デコーディング フォーマット	Ver.8.2 以前の iTunes で エンコードされた楽曲 (ファイル拡張子: .m4a)

< AM チューナー部 >

受信周波数	522kHz ~ 1 629kHz
実用感度	34dBμV 以下

< FM チューナー部 >

受信周波数	FM76.0MHz ~ 90.0MHz
実用感度	14dBμV 以下
周波数特性	30Hz ~ 15 000Hz
S/N	51dB 以上 (IHF-A ネットワーク)
ステレオセパレーション	40dB

< 共通部 >

音質補正	BASS (周波数)…80Hz (レベル)…±10dB TREBLE (周波数)…10kHz (レベル)…±10dB
実用最大出力	18W × 4
最大出力	40W × 4 (試験電圧 14.4V)
適合インピーダンス	4Ω
電源電圧	DC13.2V(10.5V~16.0V) ⊖アース専用
最大消費電流	15A
寸法	205.5(幅)×104(高さ)× 178(奥行)mm
質量	約 1.86kg

(注) 部品定数および回路は、性能向上のため予告なく変更することがあります。

[USB / CD チューナー] 取付け記録簿

取付け販売店名および取付け店名	
取付け日	
取付け時走行キロ	
備考 (修理メモ・保証継承情報等)	

販売元

トヨタ自動車株式会社

<DEH-M8247ZT>

<KFWZX> <12C00000> <CRA4326-E/N>